

*Concurso para escolher  
o Logotipo e o Hino dos 150 anos do Instituto das FMA  
(1872 - 2022)*

**O logotipo e o tema do hino** deverão corresponder ao lema proposto para as celebrações dos 150 anos da fundação do Instituto das Filhas de Maria Auxiliadora (FMA):

*"Maria caminha nesta casa".*

Por "casa" se entende o mundo, onde Maria está presente e caminha conosco, sustentando-nos na missão de educar os jovens. Indica uma "visão" e uma certeza enraizadas na fé e no carisma salesiano e em uma experiência vivida.

A frase *"Maria caminha nesta casa"* é tirada do episódio da visita de Dom Bosco a Nizza em agosto de 1885, narrado nas *Memórias Biográficas XVII, 557* e na *Cronistória do Instituto Volume V, 42-43*).

**CONCURSO PARA O LOGOTIPO DOS 150 ANOS DO INSTITUTO DAS  
FMA**

**ALGUMAS SUGESTÕES:**

O logotipo, para ser identificado logo, deve ser **simples e evidente**. Mesmo que haja muitos logotipos de sucesso que transgridem estas regras, um bom logotipo, em geral, deve ser constituído somente por elementos essenciais, de modo a ser **lembrado mais rapidamente**.

1. Deve ser **simples**, mas não simplista;
2. Deve ser **versátil e adaptável a qualquer suporte** (cartões de visita, caneta, lápis, cartazes, distintivos, folhetos...);
3. Deve **incluir o nome** do Instituto ao qual se refere;
4. Deve ser **eficaz também sem cor** e funcionar também em branco e preto;
5. Deve **garantir a integridade visiva** mesmo no caso de ser tornado pequeno;
6. Deve ser **original e único**. É preciso assegurar-se de que não se assemelhe inadvertidamente a um outro.

**INFORMAÇÕES PRÁTICAS PARA A INSPETORIA**

- Cada Inspetoria poderá buscar algumas pessoas preparadas às quais confiar a projeção e fornecer-lhes as informações essenciais sobre o Instituto e sua história
- Cada Inspetoria poderá apresentar no máximo **2 logotipos**
- Indicar **SOBRENOME** e **NOME** do executor ou dos executores
- A entrega deverá ser feita até **8 de dezembro de 2019**
- Os 3 cartões (6 se forem 2 logotipos) indicados acima deverão chegar no endereço e-mail:

- [logo150fma@gmail.com](mailto:logo150fma@gmail.com).
- 
- Aconselha-se usar o site Wetransfer se os cartões excederem a medida permitida pela própria caixa de correspondência.

Quais arquivos devem ser entregues vanno (*definição de 300 dpi*):

- **Arquivos vetoriais** Cdr ou Ai, Pdf, Eps
  - Versão CMYK (processo de quatro cores)
  - Versão com cores PANTONE
  - Versão em BRANCO e PRETO

*Total 3 arquivos*

- **Arquivos raster** Jpeg e Png (ou Tiff com fundo transparente)

*Total 2 arquivos*

- **Variações do logotipo**

- arquivo em formato vetorial com as deposições do logotipo (em t-shirt, cartões de visita, caneta, lápis, carta, cartazes, distintivos, panfletos ...)

*Alguns arquivos são suficientes como exemplos do uso do logotipo*

**ENTREGAR UM TOTAL DE nº 5 ARQUIVOS  
+ ALGUNS PARA AS VARIAÇÕES DO LOGOTIPO  
INSERIDOS EM TRÊS CARTÕES DENOMINADOS:**

*Arquivos vetoriais, Arquivos raster, Variações do logotipo (Único cartão zipado)*

## **CONCURSO PARA O HINO DOS 150 ANOS DO INSTITUTO DAS FMA**

### **SUGESTÕES**

O hino deve ser cativante e facilmente traduzido em vários idiomas;  
conter estrofes em diversas línguas (neolatinas);  
deve ser destinado especialmente aos jovens;

**O prazo último para a entrega será 31 de janeiro de 2020.**

### **REGULAMENTO DO CONCURSO**

**Art. 1** São aceitos para participar todos os que enviarem uma canção da qual sejam autores tanto da parte musical como do texto;

**Art. 2** A canção, inspirada no tema “Maria caminha nesta casa”, deverá ser original e inédita seja no texto como na música;

**Art. 3** No caso de colaboradores ou grupos, a inscrição deverá ser enviada por um representante que deverá preencher cuidadosamente o módulo de inscrição ( ver anexo A);

**Art. 4** Deixando de parte os arranjos ( os trechos poderão estar já arranjados profissionalmente, vocês podem inserir todos os instrumentos que sabem tocar), pede-se que o trecho se preste para ser acompanhado também por violão/guitarra somente);

**Art. 5** O trecho deverá estar escrito em uma composição das seguintes LÍNGUAS (ex: uma estrofe em cada língua): italiano, inglês, espanhol, francês e português.

**Art. 6** Pede-se que o texto tenha estilo linguístico juvenil, assim será apreciado por todos;

**Art. 7** O trecho pode ser acompanhado por uma COREOGRAFIA simples (gestos tipo “bans”);

**Art. 8** A canção vencedora se tornará o hino dos 150 anos do Instituto das FMA e será utilizado também para outros eventos organizados. Por este motivo será pedida a assinatura de uma permissão para o uso da canção (ver anexo A);

**Art. 9** O envio do texto deve estar acompanhado de ACORDES e/ou PARTITURA;

**Art. 10** A INSCRIÇÃO deve ser realizada até o dia **31 de janeiro de 2020** e não além, através do envio de um e-mail declarando: **“Concurso para o Hino dos 150 anos do Instituto das FMA”** enviado para o endereço [inno150fma@gmail.com](mailto:inno150fma@gmail.com) acompanhado de

- Audio: formato \*.mp3
- Texto e Acordes: formato \*.PDF
- Permissão assinada

Recomendamos indicar NOME E SOBRENOME de todos os autores e especificar se são autores da parte musical ou do texto.

Para cada informação vocês podem contatar o endereço [inno150fma@gmail.com](mailto:inno150fma@gmail.com)

Anexo A

**Concurso Hino  
150 anos do Instituto FMA (1872 – 2022)**

**MÓDULO DE INSCRIÇÃO**

DADOS do/da REPRESENTANTE do HINO

NOME \_\_\_\_\_ SOBRENOME \_\_\_\_\_

DATA DE NASCIMENTO \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ LUGAR \_\_\_\_\_

RESIDENTE EM \_\_\_\_\_ RUA \_\_\_\_\_

CEP \_\_\_\_\_ TEL \_\_\_\_\_ E-MAIL \_\_\_\_\_

TITULO DA CANÇÃO \_\_\_\_\_

O abaixo assinado declara que o hino, além de si mesmo, foi composto por:

NOME E SOBRENOME	DATA DE NASCIMENTO	TELEFONE	E-MAIL

O/A abaixo assinado/a declara conhecer e assinar o Regulamento do "Concurso para o Hino dos 150 anos do Instituto das FMA". O/A abaixo-assinado/a autoriza a Organização do "Concurso para o Hino dos 150 anos do Instituto das FMA" a publicar os textos que serão apresentados ao Concurso e levanta a Organização do "Concurso para o Hino dos 150 anos do Instituto das FMA" da responsabilidade perante terceiros pela publicação dos mesmos textos.

ASSINATURA DO REQUERENTE \_\_\_\_\_

O/A abaixo assinado/a autoriza a Organização do Concurso a utilizar seus dados pessoais com o único propósito de entretenimento e promoção artística do concurso e em todo caso, em conformidade com o Art. 11 da Lei 675/96 e Art. 13 do Decreto Legislativo 196/2003 relativo à privacidade.

ASSINATURA DO REQUERENTE \_\_\_\_\_

**ATENÇÃO**

Se acontecer que o componente do grupo indicado nesta ficha for menor de idade, o módulo de Inscrição e esta ficha serão assinados por um dos pais ou por quem tiver o pátrio poder sobre ele.